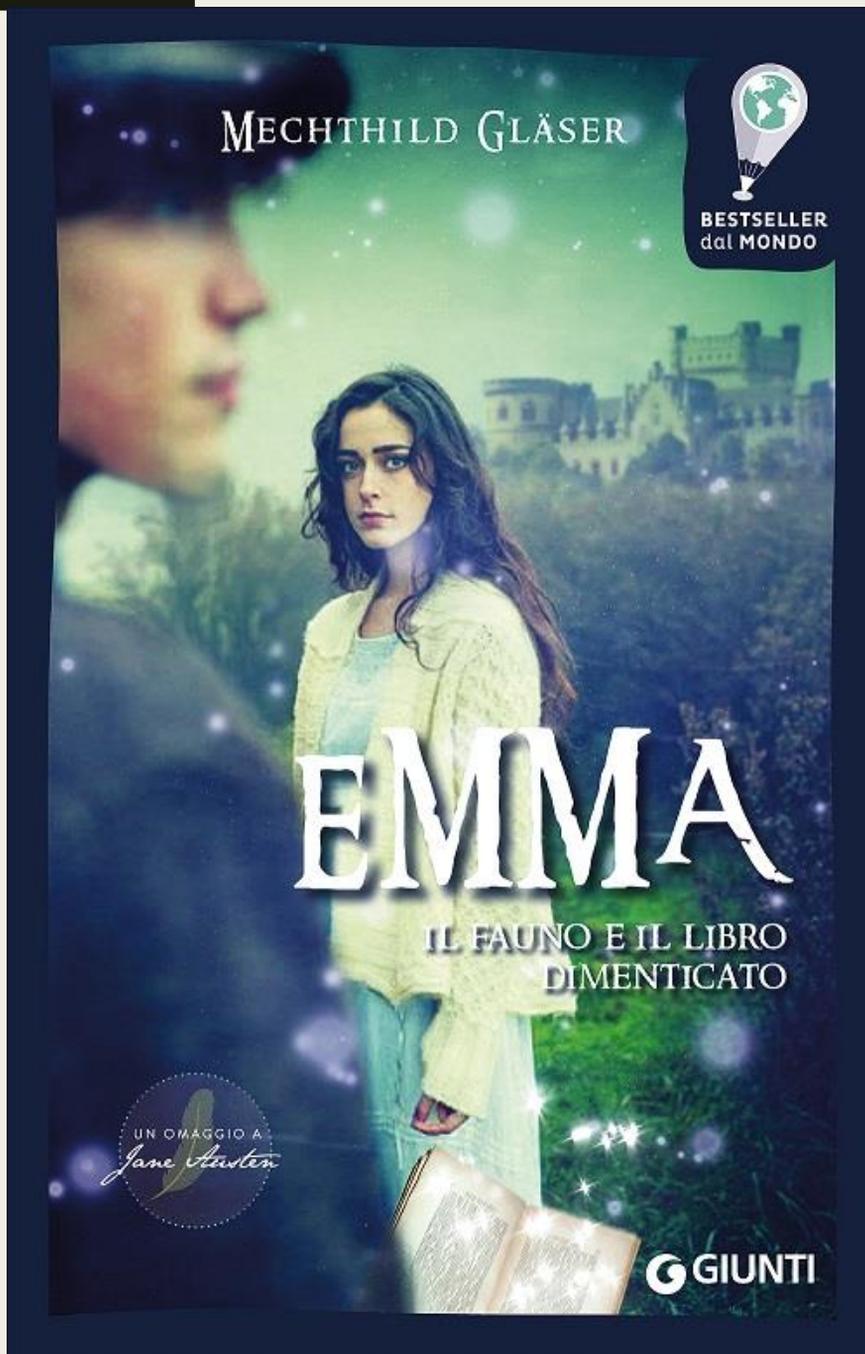


EMMA IL FAUNO E IL LIBRO DIMENTICATO



MECHTHILD GLÄSER
GIUNTI, 2017

Emma, il fauno e il libro dimenticato è un fantasy best seller mondiale scritto da Mechthild Glaser, una scrittrice tedesca, nata nel 1986, laureata in scienze politiche, ma con la passione per la scrittura; adora, infatti, scrivere e inventare storie. Nel 2016 e nel 2017 riesce a coronare il suo sogno pubblicando per la Giunti 2 libri che diventano in meno di 3 mesi dei best seller.

Emma, il fauno e il libro dimenticato è un romanzo fantasy divertente, con un po' di romance, che si riesce a leggere tutto d'un fiato. È stato definito una versione moderna delle eroine di Jane Austen a cui è dedicato.

La storia parla di Emma, figlia del rettore dell'istituto; vive nel campus della più prestigiosa scuola di tutta la Germania, il collegio Stolzenburg, noto a livello internazionale, molto ambito dai figli dell'alta borghesia e della nobiltà europea. Appassionata di libri, fonda con le amiche Hannah e Charlotte un piccolo club di lettura con sede nella vecchia biblioteca. Proprio in quel luogo, un giorno le tre giovani trovano un volume molto particolare; una sorta di diario, una cronaca che racconta dei fatti avvenuti a Stolzenburg, con un potere speciale: tutto ciò che viene scritto nelle sue pagine diventa realtà.

Emma inizia subito a scrivere i suoi desideri, ma non tutto va a buon fine, inoltre nelle pagine del libro, ci sono degli scritti di una ragazza scomparsa improvvisamente 4 anni prima.

Gli avvenimenti provocati da ciò che Emma scrive sul libro si intrecciano con la scomparsa della ragazza, suscitando un susseguirsi di colpi di scena, amicizie e avventure.

Ho letto questo libro 4 anni fa. Quando sono andata in libreria era uscito da poco e 15 minuti dopo essere uscita dalla Giunti ero sul divano a leggerlo.

La storia è molto scorrevole: è formato da 18 capitoli con un totale di 316 pagine, che scorrono veramente velocemente.

È un libro emozionante e per niente scontato; perfetto per chi vuole iniziare ad entrare a far parte del mondo della lettura e sta cercando il libro giusto. È adatto a tutte le età, soprattutto dai 9 ai 12 anni.

Poi, pensandoci, chi non vorrebbe un libro magico dove tutto quello che si scrive diventa realtà? Chi non ha bisogno di credere ancora nella magia?

Francesca Pisani